

さつぼろ ししょう しや じょうれい けい ほつ まん が し かく しょう へん
札幌市障がい者コミュニケーション条例啓発漫画 視覚障がい編

一緒に歩こう



SAPP
RO

さつぼろ し ほけんふく し きょくしや ほけんふく し ぶしや ふく し か
札幌市保健福祉局障がい保健福祉部障がい福祉課



岩渕 花音 いわぶち かのん



ボランティア部部長。「なんとなく」ボランティア部に入部したが、全身マヒの少年と出会い、真摯にボランティア活動をしていくことになる。

伊藤 憲太 いとう けんた



ボランティア部副部長。花音とは幼稚園以来の幼なじみ。副部長ではあるが、ボランティア部の活動(特に校外清掃活動)はサボること多し。

結城 丈二 ゆうき じょうじ



ボランティア部前部長。中学校卒業後、市内の普通高校へ進学した。花音たちが困ったときにアドバイスをくれる頼りになる先輩。

まえがき

～あなたはいつも、どんな方法で「コミュニケーション」していますか？～

今日、学校であったことや 明日、やりたいことなど

目の前のだれかに伝えたい時

目の前のだれかから伝えてもらう時

「言葉を声に出して」

「相手の言葉を聴いて」

「しぐさや表情で」

といったように普段、何気なくコミュニケーションを取っていても

もし、目の前のだれかが

声をかせなかったら

言葉を使えなかったら

目が見えなかったら

耳が聞こえなかったら

そんな時、あなたならどうしますか？

札幌市障がい者コミュニケーション条例啓発漫画は、これまでに3作発表されていて、すべてウェブサイトで閲覧できます。

意思伝達装置編

つたわるキモチ
花咲く心



失語症編

途切れた言葉、
切れない絆。

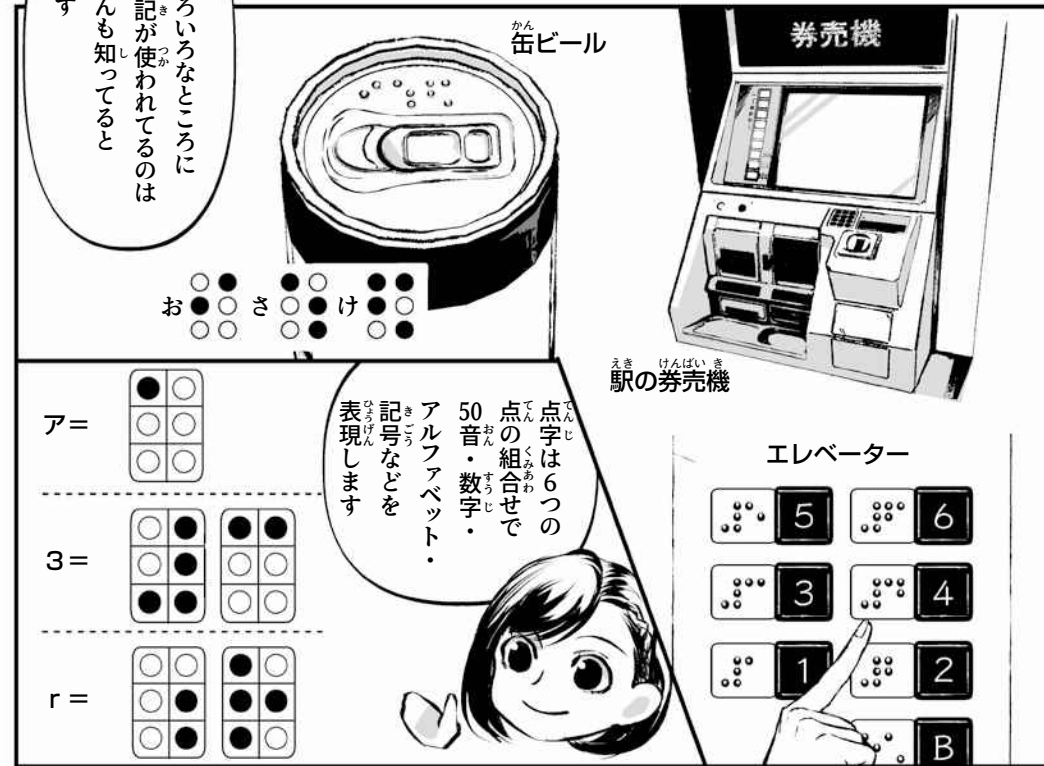
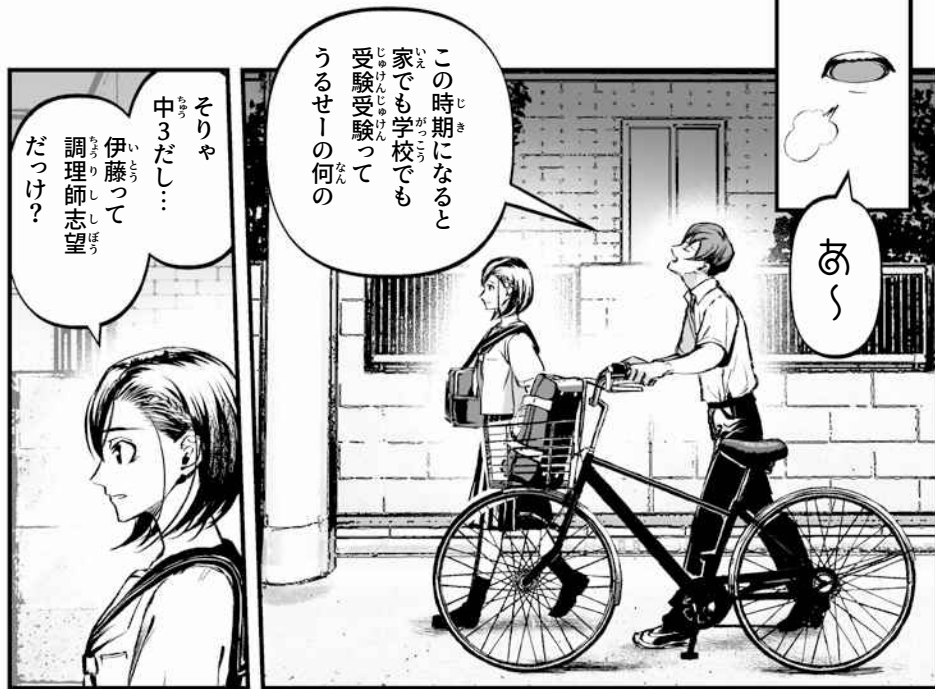


中途失聴・難聴編

伝えてつながる
言葉の輪



※作品中に登場する人物・団体・名称及びストーリーはすべて架空のものです。実在の人物などとは関係ありません。※本冊子の著作権は札幌市に帰属します。



視覚障がいについて

・視覚障がいとは
視覚障がいとは、何らかの原因で視覚に障がいがある状態です。

視覚障がいには、全く見えない「全盲」、見えにくい状態の「弱視」、見える範囲が狭い「視野狭窄」などがあります。見えにくい状態には「暗いところが見えにくい」「光をまぶしく感じる」「特定の色がわかりにくい」などの症状がありますが、人によって症状はさまざまで、複数の症状を持っていることもあります。



・視覚障がいと点字

人間が受け取る情報の80%以上は眼から入ると言われています。見ることは生活全般に関連しています。例えば、「人の顔が見えにくい」「人の視線や表情が理解できず、コミュニケーションに苦労する」「信号機や駅の案内表示が見えにくいので、一人で移動することが困難」「点字ブロックの上に自転車などが置かれていると、ぶつかって転倒するこ

とがある」など、視覚に障がいがある人の困りごとは多岐に渡ります。

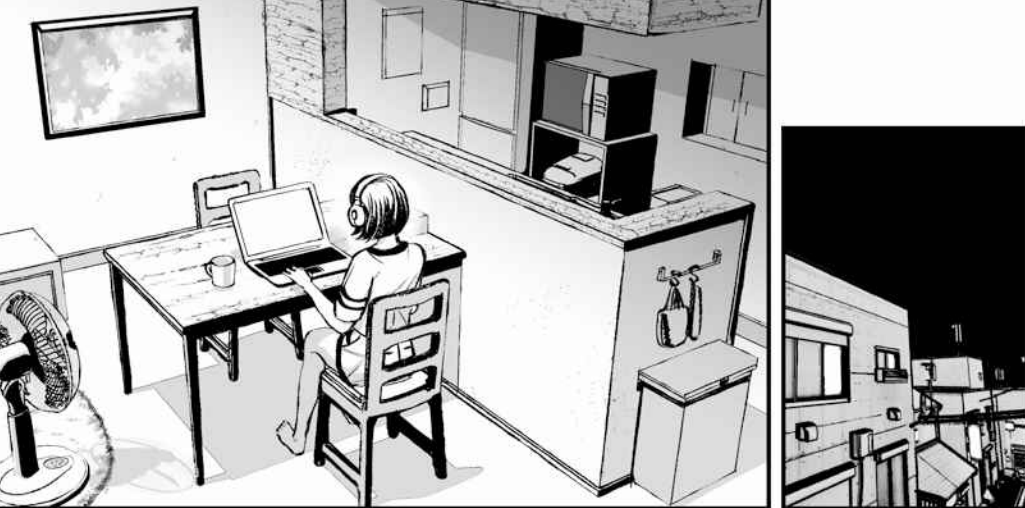
・視覚障がいと点字

ボランティア部では点字を学ぶ活動をしていましたが、点字を習得することは非常に難しく、点字を使用している人は障害者手帳保持者のうちの1割程度という統計もあります。その場で消えてしまう音声と違って何度も確認することができたり、自分のペースで文字の読み書きができたりなど点字には優れた面もありますが、インターネットやIT機器の進化により、音声媒体などで情報を取得することができるようになったことも点字を使用する人が減った原因のひとつです。ちなみに「点字」に対して、印刷や手書きで書かれた文字のことを「墨字」と呼びます。

・視覚障がいがある人へのサポート

障がいのある人から援助を求めることは難しいので、困っている視覚障がいのある人を見かけたときは、「何かお困りですか？」など声をかけてください。いきなり体に触られると驚いてしまうので、まずは声がけしてください。声をかけるときは、そばに行つて前から声をかけてください。遠くから声をかけても、気づかないことがあります。

援助を求められたら、どうすればよいか確認してください。誘導する場合は、腕を引つ張ったり、背中を押したりしないでください。誘導する人の肩や肘に後ろから触れもらい、ペースを合わせて歩くことができます。



4話読んだ！
ちょっとボイチャ
してもいい？

おっけー！

ふう

ハナオト

ねえねえすごくよかつたーラストが気になりすぎるし耳が聴こえないとドアベルにも気がつかないんだってハツとなっても誰か気づいてよ！ってもしかしい感じで！

ふうちゃんと会ったことはないけど私と同じ年で札幌に住んでるって！

もしもし？
今日も暑いねー

あつありがとうー！嬉しい！

身近に聴覚障がいの人がいるの？
書き方がすごくリアルだなんて

同じクラスの男子が同居してる
従姉さんをモデルにしているの！

そうなんだ！

……実はね

私も障がいがあるの

ロービジョンって
いうんだ

ロービジョン…

このサイトは小説を音声で読み上げてくれるボイスノベル機能や読者と直接お話しできるボイスチャット機能がついてるのが特徴

私の趣味は小説を書くことでネットの投稿サイトに『ハナオト』ってペンネームでよく投稿してる

今書いているのは音楽の国に住む聴力を失ったエルフのバイオリニストがバイオリン職人として再起するお話

私はファンタジーが好きなのでいろんな障がいがある異世界の住人やその周りの人たちの日常を書いたものが多いかな

あ！
いつも感想をくれる読者の『ふうちゃん！』

7月12日(水) 10:03

新着メッセージ

ふう：こんばんは！

視覚障がいと補助具

・**白杖**
正式には「視覚障害者安全つえ」と呼びます。歩行時に使用する白色（もしくは黄色）の杖で、障害物の有無などの把握や周囲の人へ自分が視覚障がい者であることを知らせるために使います。

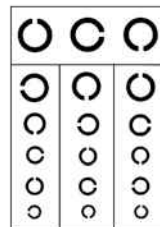
・**拡大鏡（ルーペ）**
新聞や値札などの文字情報を拡大して見やすくするために使います。形状や拡大倍率にたくさん種類の種類があり、暗いところでも見えるようにライトがついたものもあります。

・**遮光眼鏡**
普通の明るさでもまぶしく感じる症状の人が使います。一般的なサングラスと形は似ていますが、サングラスがすべての光を一樣にカットするのに対し、遮光眼鏡はまぶしさの要因となる光のみを軽減します。

ロービジョンについて

・**ロービジョンとは？**
「ロービジョン」は、日本語では「社会的（教育的・弱視）低視覚」と呼ばれます。明確な定義はありませんが、何らかの原因によって「視力低下」や「視野障がい」が生じ、眼鏡やコンタクトレンズなどの視力矯正具を使っても十分に矯正できず、日常生活において困難や不自由さを伴う状態のことを指します。

視覚には「視力」と「視野」の2つの要素があります。「視力」は本の文字や人の顔など、目線に向けた目標物を見分ける能力を数値化したものです。C字型の記号（ランドルト環）というのが正式名称です。の輪が欠けている方向を答える視力検査はみなさんも経験したことがあるでしょう。「視野」は眼球を動かさずに真っすぐ正面を見た状態で見ることでできる範囲のことをいいます。



視力や視野に異常がある他に、まぶしさを強く感じたり、逆に視界がとても暗く感じたりなど、ロービジョンの症状は人によってさまざまです。また、天候や疲労度合いによって見え方が違うこともあります。

視覚障がいによって障害者手帳を所持している人は日本に約30万人いますが、手帳を持っていないロービジョンの人は100万人以上といわれています。

ロービジョンは外見からの判断が難しいため、周囲に理解されないこともあります。

・**ロービジョンケア**
ロービジョンの人に対して医療的・教育的・職業的・社会的・福祉的・心理的など様々な面から行われる支援の総称を「ロービジョンケア」といいます。残された視機能を最大限に活用し、望ましい生活を送れるようにサポートします。

日本では2000年4月に日本ロービジョン学会が創設され、現在では多くの眼科医院がロービジョンケア部門（ロービジョン外来）を設けています。

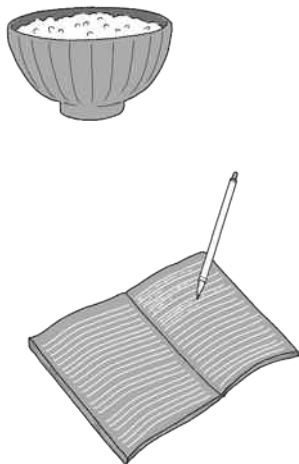
実際のロービジョンケアは教育や福祉の関係者、補助具メーカーなどの役割が大きいため、その人の状態を確認し、必要とする支援を行っている施設などへ橋渡しを行うのが、ロービジョンケアにおける眼科医の役割です。

・**電子ルーペ**
小型のカメラを内蔵し、映像をディスプレイに大きく映し出す比較的小型の装置です。

・**コントラストを強めた色調を反転させたりして見やすくする**
など、普通のルーペにはない機能が備わっています。スマホの拡大鏡アプリを使う人もいます。

・**黒いお茶碗**
ご飯の白が映えると人気の黒いお茶碗は、コントラストがはっきりして食べ残し防止になるので、視覚障がいのある人にとってもメリットがあります。

・**黒いノート**
白いペンで書き込みます。普通の白い紙ではまぶしく感じる人にもくっきり見やすく使うことができます。



まず話すときは
ゆっくり
わかりやすくが
基本かな

何に気をつければ
いいですか？

視覚障がい者との
コミュニケーションか…



見えない人には
伝わらないですね

表情や仕草が
見えないぶん
耳からの情報が
大事になる
指差ししたり
『あそこ』とか
『むこう』とか
言っても…

表情や仕草が
見えないぶん
耳からの情報が
大事になる



うっ…
肝に命じて
おきます！

『この子にとっては
そうなんだな』って
受け入れること

『せっかく
やってあげたのに』
ってムツとなるかも
しれないけど

ともかく
相手を理解しようと
する姿勢が大切だ

親切心で
やったことが
相手に否定されたら



前々から
会ってみたかったし
感想を語り合いたくて



女の子じゃなくて
機械で声を変えてた
オジサンとかが来たら
危険じゃないか？

伊藤も一緒に
行ってくれるから
大丈夫だと思うけど…

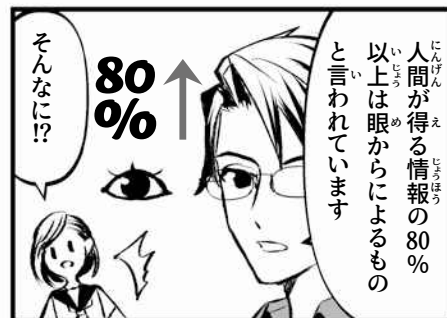
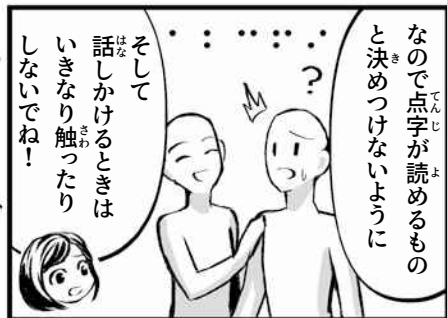
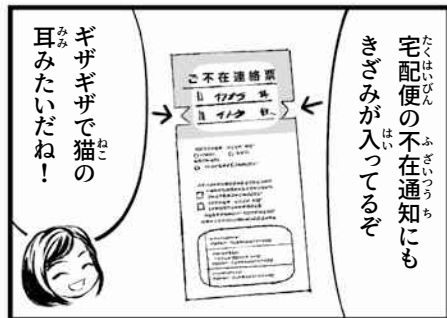
ならいいか…

その子と一緒に
映画を観に行くことに
したんだ？

へえ…



静楓中学校ボランティア部前部長
ゆうき じょうじ
結城 丈二



4コマで学ぶ視覚障がいがある人とのコミュニケーションと移動時に便利なアイテム紹介

ここからは4コママンガで視覚障がいがある人とのコミュニケーションについて学んでみます！

移動のときなどにサポートしてくれるアイテムも紹介します

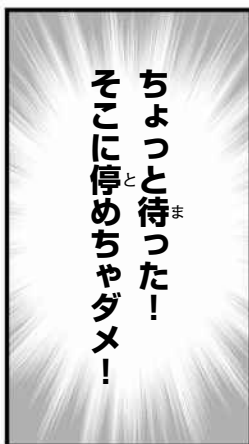




おっすー!



そわ
そわ



ちょっと待った!
そこに停めちゃダメ!



いやこの辺に
置いてこうかと



これから
歩いて
映画行くのに
ずっと自転車
押すの?



つい...

ガッ

道が
ふさがれた!



今のは何?

視覚障がいの方は
これを頼りに
歩いているんだから
怪我させちゃうよ!

この黄色いのは
点字ブロック!

?



青

自動車の自動運転
システムを利用して
障害物を検知したり
信号の色を認識して
教えてくれるアプリも
開発されています



視覚障がい者の
困りごとの上位に
「移動の困難」があります
初めての場所は
本当に大変そう...



すごい!

スマホの
文字を拡大したり
音声でメールなどを
読み上げたり



今日の天気は?

晴れのち
くもりと
なるでしょう



技術が進んで困りごとが
少なくなるといいですね

技術だけじゃなく人々の
理解が進めないと



スマホで音声ナビを
聞いたり地図を見たり
しながら移動するのは
難しいことです
危険がいっぱい!

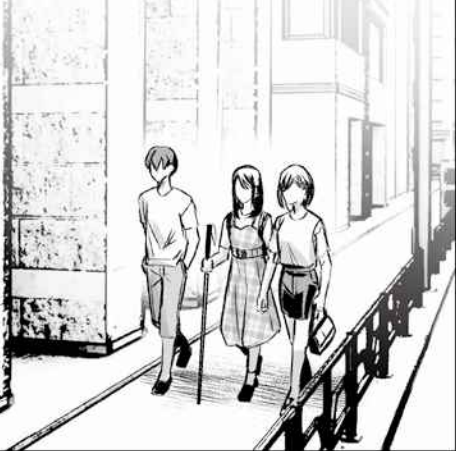


靴に?

面白いツールとして
靴につけるタイプの
振動インターフェイスが
あります



スマホのナビゲーション
システムと連動して
左足の機械が
振動したら左に曲がる
といったサポートを
してくれます



だから
ハナオトちゃん
なんだ…
私は風見莉子
よろしくね!



岩渕は私の名字
本名は花の音って
書いてカノン



ううん!

変かな?
なんか違った?



はい



段差があります
1段下がります



不安だったけど
勇気出してよかった

私も!



会えるの
楽しみにしてたから…



ハナオトちゃん
優しいから
嬉しくなって

だって…



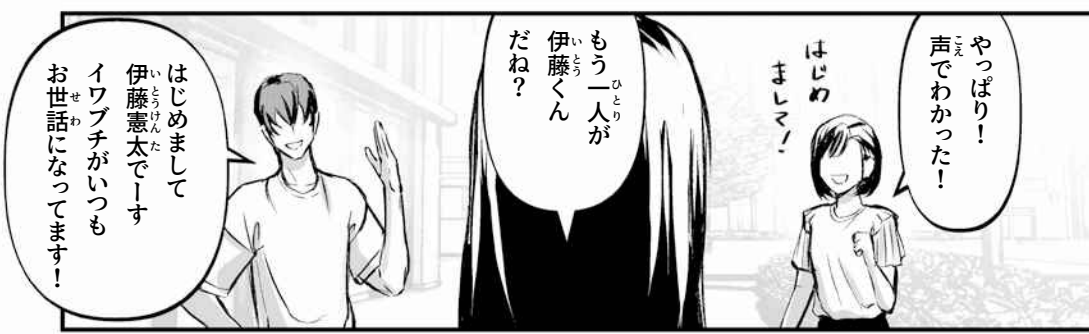
もしかして
ふうちゃん?

そうだよ
はじめまして!



ハナオトちゃん?

その声……

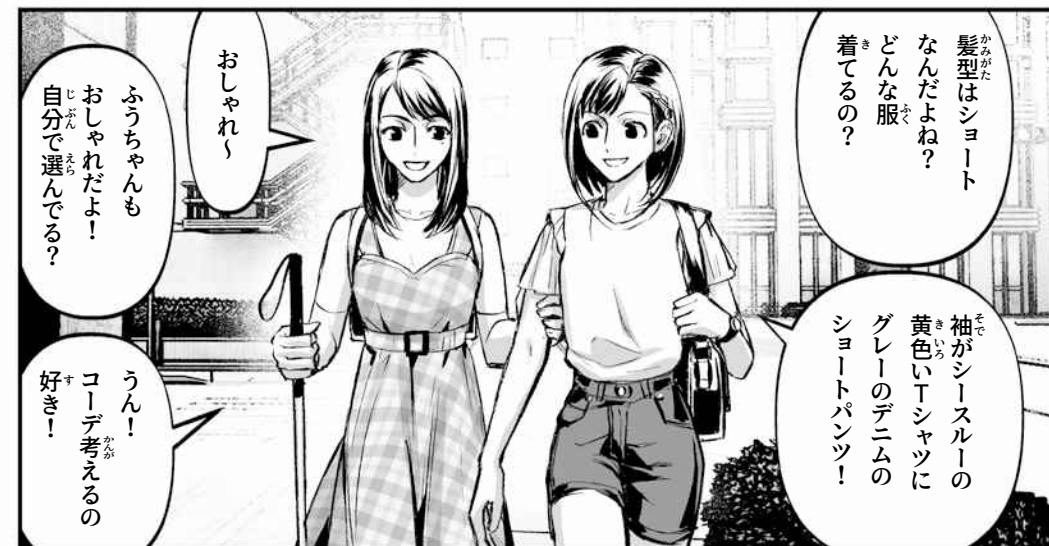
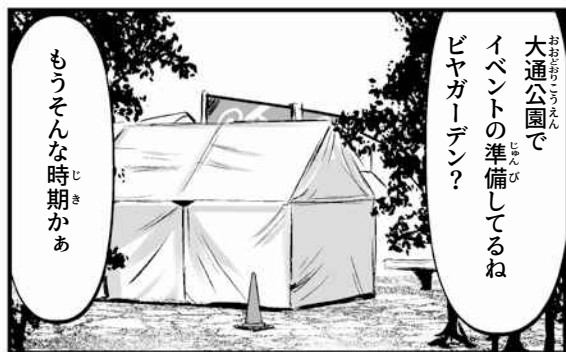


はじめまして
伊藤憲太です
イワブチがいつも
お世話になってます!

もう一人が
伊藤くん
だね?

はじめ
まして!

やっぱり!
声でわかった!



視覚障がいがある人へのサポート

4 ページでも触れています。視覚障がいがある人へのサポートについて、もう少し詳しく紹介します。

街で白杖を持った人が立ち止まって考え込んでいたり、困っている様子を見かけたら、積極的に声をかけてください。そのときにあなたの援助が断られることがあるかもしれません。せっかくの親切を！と怒ったりしないでください。たまたまそのときは必要がなかっただけで、ほとんどの場合は皆さんの一声を必要としています。

・話しかけるときは…

ゆっくりとわかりやすく話しかけるのが基本です。身振り手振りや表情によるコミュニケーションでは伝わらないことがあるので、はっきりと聞き取りやすく話すことを意識しましょう。

「これ」「それ」のような指示語や指差しを交えて話してしまいがちですが、「向かって右」とか「2メートル前」のように具体的に説明しましょう。テーブルの上の物の位置を説明するときには、どこに何があるのかを時計の短針にたとえて知らせる「クロックポジション」が便利です。また、スイッチや食器など、手の届く範囲にあるものを伝えるときは、手を添えてご本人に触ってもらいながら説明するとわかりやすくなります。



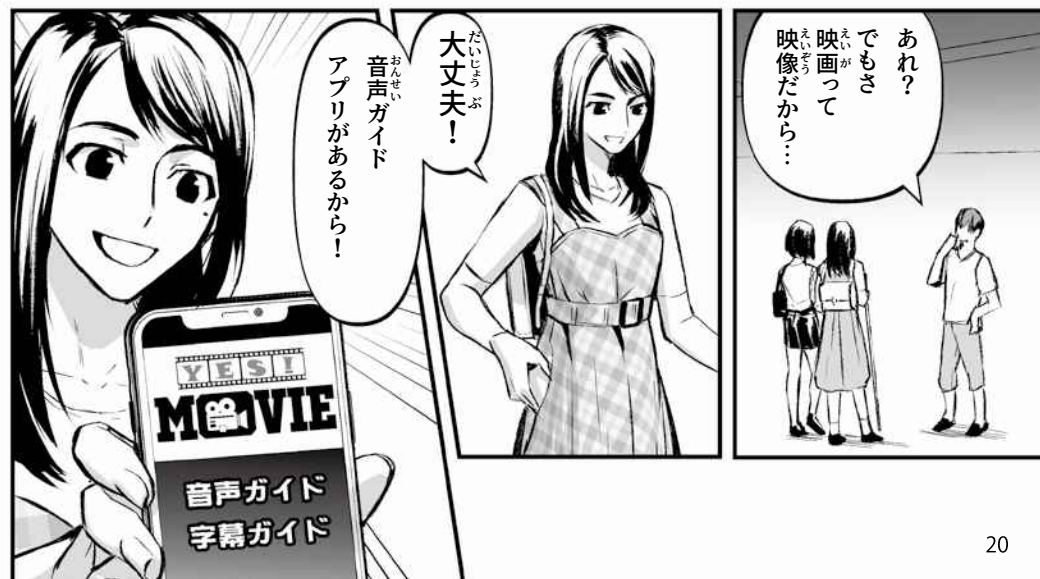
・誘導をするときは…

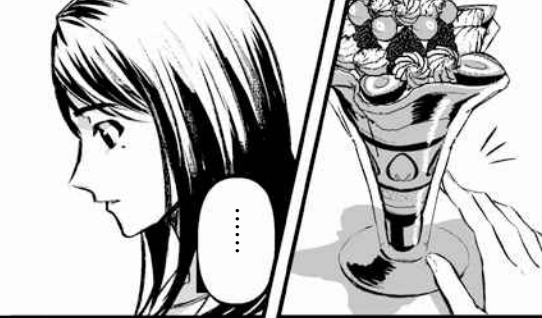
視覚障がいのある人がどこかに行きたい場合、あなたが同行できるときは、まずそのことを伝え、上で誘導します。

白杖を持つ手の反対側（道路の状況など）により、白杖を持つ手の側の場合もあります。に立ち、肘の少し上を握ってもらいます。2人で歩くための幅を意識しながら、障害物などにぶつからないように注意して半歩前を歩きます。相手のペースに合わせてゆっくりと歩きましょう。手や白杖を引っばったり、後ろから押したりするのはとても危険ですので絶対にやめてください。

階段の昇り降りの際は、階段の手前でいったん立ち止まり、「上り」「下り」の階段があることを伝えてから進みます。誘導される人は一段後を進んでいきます。上り（下り）終わったら、一度止まって終わったことを伝えましょう。

2人分の幅が取れないような狭いところを通るときは、狭く右に曲がります。状況の説明するとスムーズな誘導ができます。



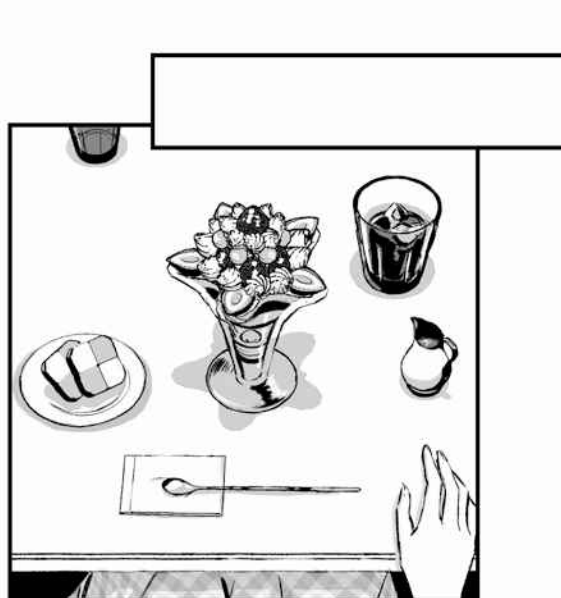


……



いまの
今触ったのが
パフェで

そこから手前の
6時の方向に
スプーンがあるよ
アイスコーヒーは
2時



今のつて
クロック
ポジションで
ヤツ?



ありがとう!

あと8時に
おまけの
クッキー
さわさ
たしかめよう

3時にある
小さいこれは
チョコシロップね
私も使うよ



上手くできてるか
自信ないけど……

大丈夫だよ!
すごく丁寧!

ハナオトちゃんの
声はハッキリしてて
聞きやすいの

ふうちゃんの声だって
すごくかわいいし
聞き取りやすい!
さすが声優の卵!



確かに私には
魔力がないが……
民を見捨て逃げる
貴様らのような
腑抜けではない

退けよ騎士様
私がやってやる

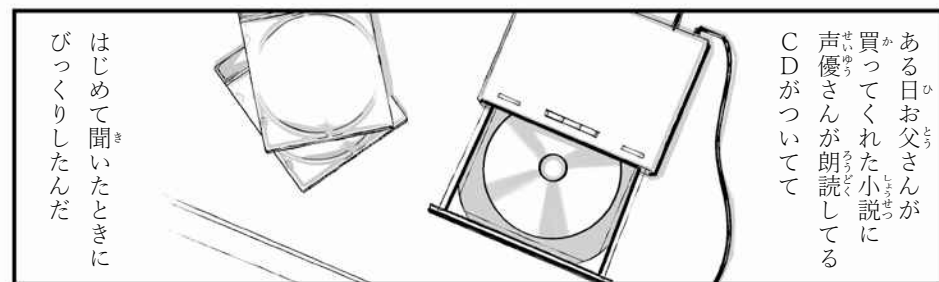


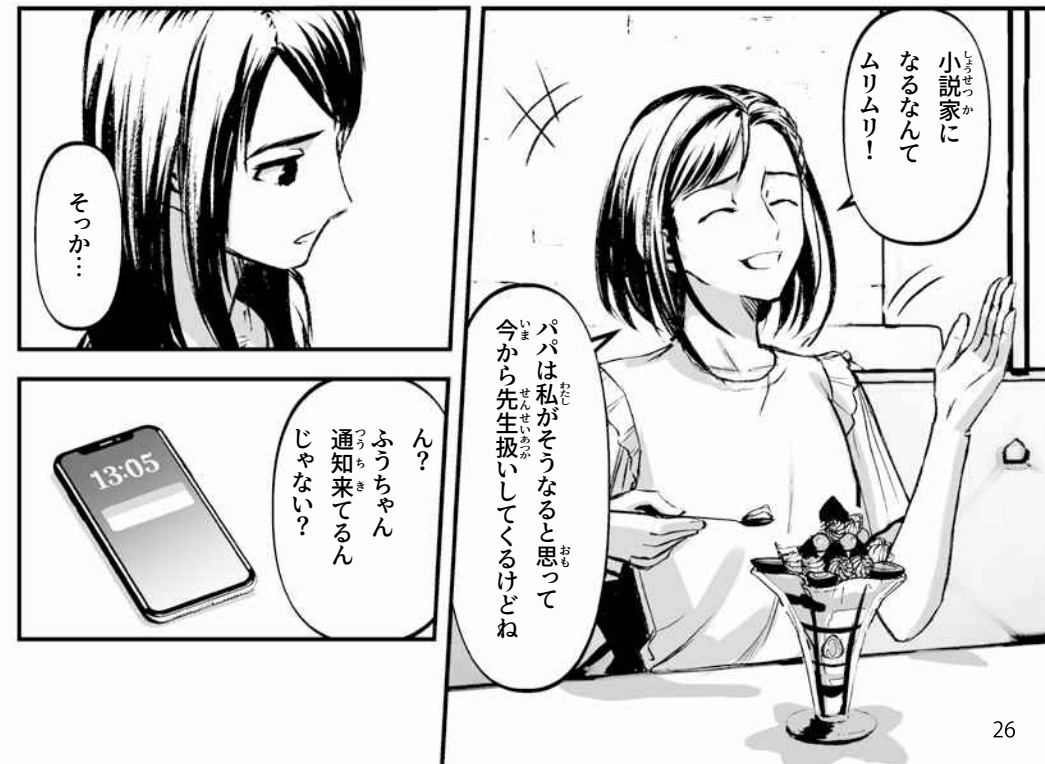
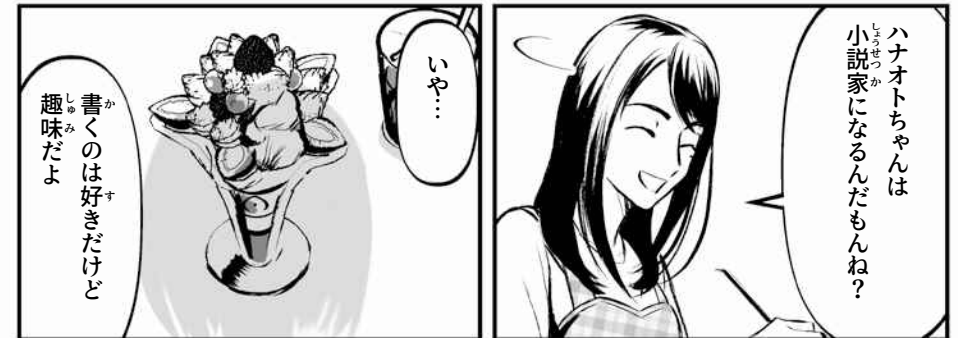
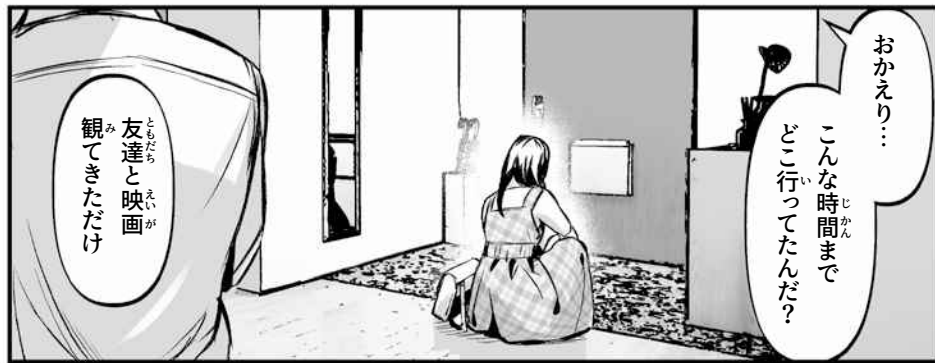
諦めるな……!

必ずなにか

道はあるはずだ……







二次実技審査の
試験会場が…

莉子…

自分のできることを
できないことを
きちんと理解して

地に足つけて
考えなさいって
言っただろう

専門学校だって
収録スタジオだって
まだバリアフリーじゃない
ところばかりで

周りは
『映像を見て口の動きに
声を合わせられる』
人しかない

見えない声優は
想定してないんだぞ！

でも全盲の
声優さんもいるし…

工夫すれば
私でもできるもん

その人が運良く
特別だったただけだ！

つらい
だろうが…

声優以外の
夢なら父さんも
応援するから

やるだけ
やらせて
あげればいいのに
自分が舞台役者に
なれなかった
からって厳しいん
じゃない？

莉子のために
言ってるんだ

視覚障がいと職業

視覚障がいのある人が最も多く従事しているのは「あん摩マッサージ指圧師」「はり師」「きゅう師」のいわゆる「三療業」です。それぞれの頭文字を取って「あはき業」とも言われます。しかし、その他にもいろいろな職種で活躍している人がいます。

・三療業

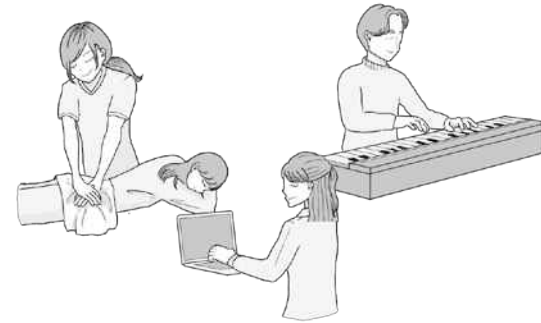
就業している視覚障がい者の約40%が三療業に従事しています。視覚障がいのある人と三療業のつながりは古く、江戸時代には三療業は視覚障がい者の専門とも言われていました。

それぞれ国家資格が必要な職業で、視覚支援学校の理療科などで3年間、専門の知識や技術を学んだ上で国家試験に合格しなければなりません。

近年は晴眼者（視覚に障がいのない人）の就業数も増えているため、視覚障がい者が占める割合は減少傾向にあります。

・音楽関係の仕事

全盲のピアノリスト・辻井伸行さんが有名ですが、ヴァイオリ



ンやピアノなどクラシック音楽の演奏家には視覚障がいのある人がたくさんいます。

また、作曲家や歌手として活躍している人もいます。

・エンジニア、プログラマー

エンジニアやプログラマーは視覚障がいのある人にとって働きやすい仕事のひとつです。

画面読み上げソフトや画面拡大ソフト、点字ディスプレイなどのツールを使うことで障がいによる制約を受けずに働くことが可能と言われています。

デスクワークが中心であることも視覚障がいのある人が働きやすい理由です。

・録音タイピスト

録音タイピストとは、インタビューや会議などの録音された音声（ボイス）を文字起こしする仕事です。

視覚障がい者による文字起こしを専門にやっている会社もあります。

その他にもいろいろな職業に視覚障がい者が就いています。台本のテキストを点訳することで、声優やナレーターとして活躍している人も実際にいます。

視覚障がい者は目が見えない分、ひとつの作業に集中して取り組む能力が高い傾向があります。そうした特性を活かして、視覚障がいのある人が就労できる仕事は、IT技術や機器の進歩により年々増加しています。



魔バゼロ

エピソード: 1

再生中

宮廷料理コンクールに調理魔器具も使えぬ料理人が参加するなど前例がないぞ！

恥をかきに行くだけだ！

…呆れた奴だその自信だけは認めてやる

アハハ！私を突き動かすのは自信じゃない

「おまえの居場所はない」と閉め出すすべてへの

前例なら私が作る

いつもそうだしこれからもそうだ

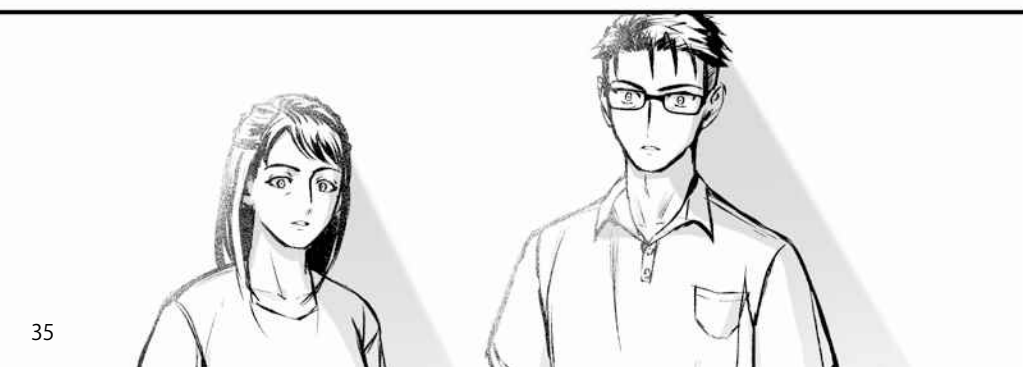
だけど連中が参加を認めるとは思えないよ

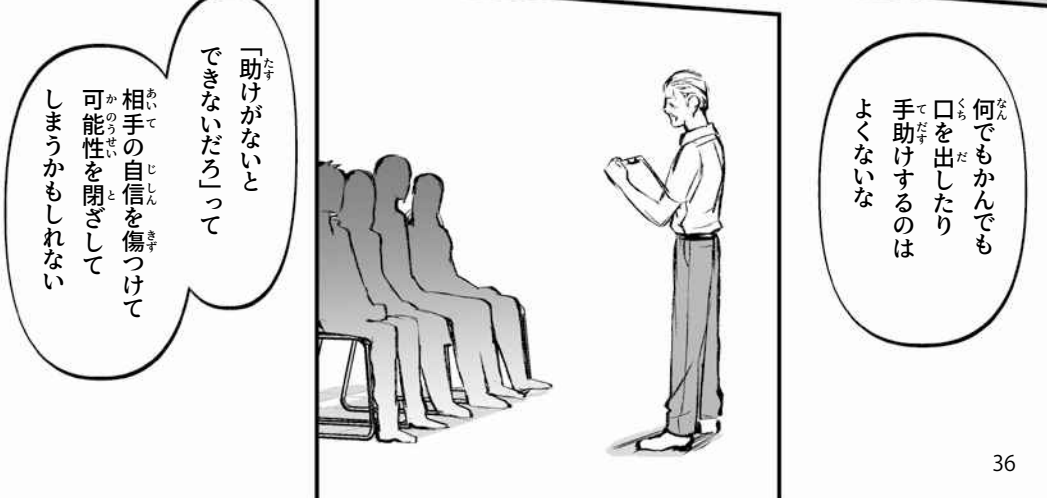
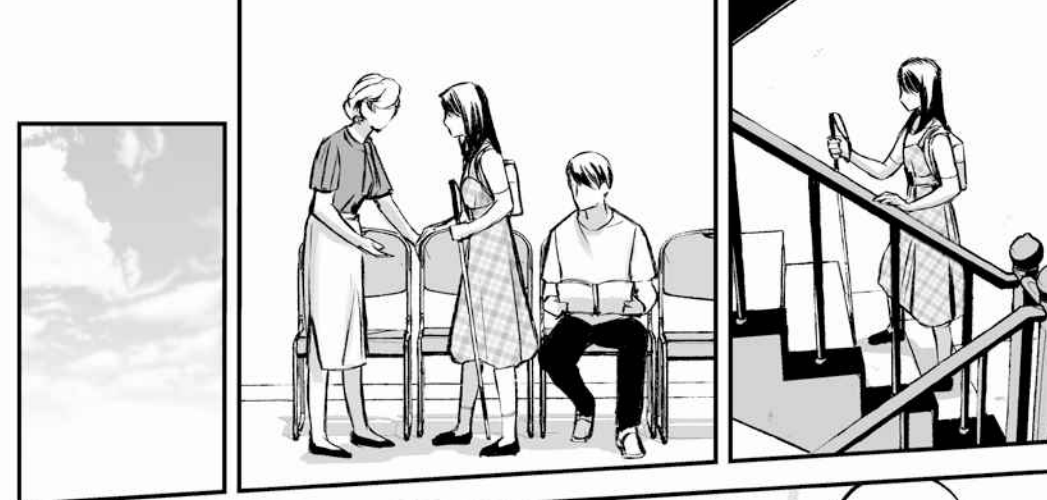
とにかくエントリーだけはするさ

良くて失格悪けりや追放なの？

何もしないよりはマシだろうよ

いかに怒りだよ







全力は出せたか？



諦めない気持ち
まわりの人を動かす
信じてるよ

諦めない気持ち…



やりきったと思う
でも緊張して
声が震えて…

最初はそういうものだ
これから慣れればいい

え…



もし不当な扱いを受けたら
すぐに言うんだぞ

お父さんは演技派なんだ
怖い声で抗議してやる！

うん！



莉子！

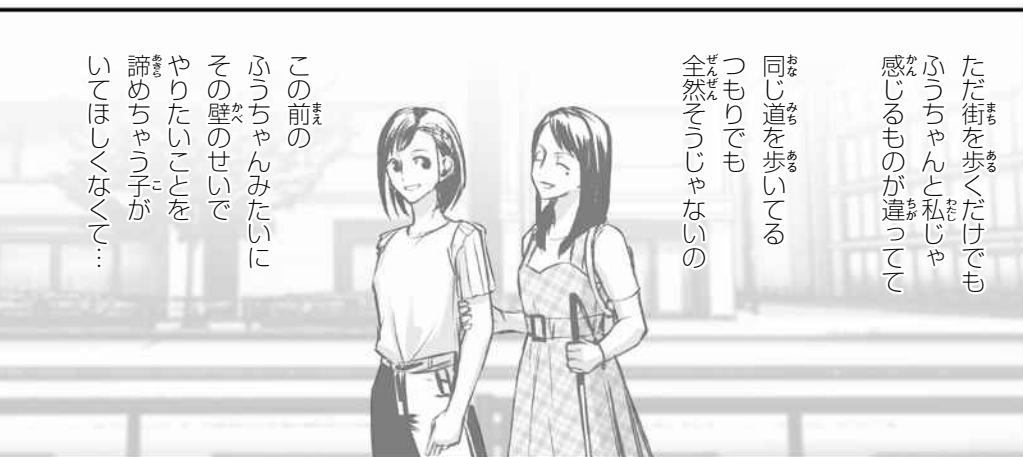
お母さん？
なんで？



オーディション帰りは
いつも落ち込んじゃう
人がいたから

よく迎えに行つて
一緒にご飯食べてたの…
ねえあなた？

莉子…



もし
そついう子がいたら
元気づけたいって
思ってる



わたし小説を書く
原動力って
これなんだなって
わかったんだ！



だからね
まだタイトルは
未定だけど

目の見えない
魔法使いの
女の子が

足をなくした
つかま
使い魔のために

手で探りで義足を
作ろうとする話に
した！



そつなんだ…

すつごく
いいね！

楽しみだなー
取材はいつでも
受けるよ！

へへっ
ありがと！



ラストは二人で
おもいで
思い出の庭を
歩くんだ！

春の木漏れ日に
花は咲きそろって…



イメージ

わいてきたかも！

あっ

タイトルは

こんなのどう？



『一緒に歩こう！』



さつぽろ ししやう しや
札幌市障がい者コミュニケーション条例啓発漫画 視覚障がい編
いっしょに
あ ころ
一緒に歩こう

れい わ ねん がつはつこう
令和6年3月発行
さつぽろ し ほけんふく し きょくしやう ほけんふく し ぶしやう ふく し か
札幌市保健福祉局障がい保健福祉部障がい福祉課
せいさく しやうろうけいせき しえん ぎん が れい し ぞ
制作：就労継続支援ビルド 漫画：礼視座



さつぽろ市
01-F04-23-2590
R5-1-182